

# A MAGYAR EMLÉKEKÉRT A VILÁGBAN EGYESÜLET TAGJAINAK KÖZÖS ÉS EGYÉNI KIÁLLÍTÁSAI, KISFILMJEI 1998 – 2009

AZ EGYESÜLET AZ 1998 – 2009 KÖZÖTTI IDŐSZAKBAN, 19 TÉMÁBAN (TÖBB MINT 90 MEGHÍVÁS ALKALMÁVAL) ÁLLÍTOTTA KI GYŰJTÉSEIT BELFÖLDÖN, HATÁRON TÚLI TESTVÉREINKNÉL, VALAMINT KÜLHONI BARÁTAINÁL. JELEN ÖSSZEÁLLÍTÁS RÖVIDEN ISMERTETI EGYÉNI ÉS KÖZÖS KIÁLLÍTÁSAIT - AZOKHOZ KAPCSOLÓDÓ KISFILMJEIT - ELSŐ BEMUTATÁSUK SORRENDJÉBEN:

*(Tájékoztatásul: A kiállításra került több száz színes felvétellel, leírásokkal és térképekkel illusztrált- esetenként angol, francia és német nyelvű kiegészítéssel is ellátott- tablók általában 50X70 cm-es méretűek, kivétel a Szent Erzsébet európai emlékeiről szóló, valamint a „Széchenyi-emlékek Európában” című tárlat tablói, amelyek mérete: 70X100 cm ).*

## 1./ „MAGYAR MŰLT EMLÉKEI FRANCIA FÖLDÖN”

Az első tárlat 1998. július 18-án Ópusztaszeren került közönség elé, a „Magyarok Világhajlékában.” A 48 tablónyi kiállítás az első ilyen jellegű fotódokumentációs tárlat. (két évtizednyi -1973 óta folytatott- egyéni gyűjtés)

**Tematikája:** Szent István és Odiló apát korától napjainkig, diplomaták, diákok, utazók, emigránsok, írók, művészek, tudósok emlékhelyei és tárgyi emlékeink bemutatása francia földön. Példaként: Szent István és az Anjou-k korának emlékezetén túl - Luxemburgi Zsigmond, Rákóczi Ferenc, Liszt Ferenc, Széchenyi István, a 48-as emigráció, az 56 –os emigráció, valamint a XVIII. századtól - a XX. századig neves alkotóink, tudósaink franciaországi emlékhelyeinek bemutatása, Messik Miklós korábbi kutatásai, felvételei alapján.

**Meghívások:** Ópusztaszer /1998/, Budapest (Magyarok Háza), Pázmány Péter Katolikus Egyetem (ÁJTK) /2000/, Szada /2000/ Vác /2001/ Franciaország, testvérvárosok: Dijon, Marignane, Lille, Wattrelos, Aumale, Cambrai /2001/; majd Vác, Szekszárd, Dombóvár /2003/, és részleteiben egy-egy előadáshoz kapcsolódva Buda, a Magyar Kultúra Alapítvány Székháza /2004, 2006, 2008, 2009. /A kiállító ezen gyűjtése előtt jelent meg (1997-ben) szerzőtárssal készített könyve, „Párizs és környéke magyar emlékei” címmel. 2009-ben a „Párizs és környéke magyar emlékei (I.)” című kisfilm a kiállítás alapján készült, hasonlóképpen a *Hun és magyar emlékhelyek Franciaország és Svájc területén (I.)* amint a „*Radnóti Miklóstra emlékezünk*” c. rövidfilmünk is (2009) a szerző szövegkönyve alapján Kiss Ottó, Szöllősi Annamária közreműködésével.

## 2./ „KOSSUTH EMLÉKHELYEK ITTHON ÉS A VILÁGBAN”

*Elsőként megjelent: 1999. március 15-én Ópusztaszeren, az MVSZ kiállítótermében. (a 38 tabló, Messik M. gyűjtése)*

**Tematikája:** Kossuth-emlékhelyek, épületek, szobrok felvételei, leírásokkal, hazai földön, Európában, Ázsiában és Amerikában.

**Meghívások:** Ópusztaszeren, majd az emigrációval kiegészített tablók Vácott, (1999-ben) majd ismét Vácott, tovább bővített formában- a Földváry Károly Általános Iskolában, a Földváry-emléknapon. (2009. év tavaszán) A témához kapcsolódóan jelent meg „Lengyel hősök nyomában Budapesten” c. kisfilmünk 2009. év tavaszán, március 3-án, dr. Kovács István előadása és Joanna Stempinska nagykövet asszony köszöntője alakalmával.

### 3./ „A KOSSUTH - EMIGRÁCIÓ EMLÉKEI EURÓPÁBAN”

Bemutatás: 1999. júliusában Vácott, a Váci Világi Vigasságok keretében. (a kiállításról a helyi rádió, s a Reformátusok Lapja is beszámolt)

**Tematika:** A fotódokumentációs tárlat válogatás a szabadságharc emigrációjának európai emlékeiből: egykori szálláshelyek Párizsban, Montmorency-ban, Londonban, Torinóban; emléktáblák Bulgáriától – az itáliai városokig; 48-as vonatkozású fejfák, sírok európai temetőkből.

**Meghívások:** A 45 tablónyi kiállítás (kiemelt részei) megfordultak: Ópusztaszeren, majd a teljes tárlat Vácott, a Madách Művelődési Központban, Budapesten- a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Kisgalériáján, Debrecenben a Nagytemplomban /2002/, Lille-ben és Zürich-ben /2002. okt. 27 -én /, valamint válogatással 2008-2009-ben a *John Paget, Paget János évfordulóra* emlékezve Erdélyben: Aranyosgyéresen és Nagyenyeden. (Messik M. gyűjtése)

### 4./ „REFORMKORI UTAZÓINK, 48-AS EMIGRÁCIÓNK ANGLIÁBAN”

Első bemutatás: 1999. október 7-én, Londonban, a Mindszenty-Házban, dr. Striker Sándornak a londoni Magyar Kulturális Intézet tudományos igazgatójának a köszöntőjével.

**Tematika:** A kiállítás Széchenyi István és kortársai (Bölöni Farkas, Liszt Ferenc, Eötvös József, Szemere Bertalan és mások) utazásai nyomán reformkori utazóink nyomában a legérdekesebb angliai emlékhelyek felvételeit mutatja. (a 35 tabló Messik M. egyéni gyűjtése, felvételei.)

**Meghívások:** London (1999), Budapest – MVSZ (2000), néhány tabló bemutatása előadások alkalmával. (Külön tablókon: „Széchenyi és az angol ipar”, „Széchenyi és a hidak”, „Széchenyi és az angliai lóversenypályák”, „Széchenyi és a színházi élet Angliában” címeikkel.)

### 5./ „REFORMKORI UTAZÓINK, 48- AS EMIGRÁCIÓNK EMLÉKEI FRANCIAORSZÁGBAN”

c. egyéni gyűjtést, 1999. október 19-én a párizsi Magyar Intézet mutatta be.

**Tematika:** E tárlaton kiemelten szerepelnek Széchenyi István és utazó kortársai, valamint a Kossuth-emigráció emlékei francia földön. ( 35 tabló, M.M.)

**Meghívások:** Párizs - Magyar Intézet (1999), Budapest, MVSZ székház (2000), Vác (2001), MKA előadások (2008, 2009.) A Párizsban tartózkodó, az első kiállítás megnyitóján is jelen levő *Sütő András* ekkor írta a kiállítási vendégkönyvbe a magyar emlékek kutatásáról szóló megjegyzését a szerzőnek: „... *Messik Miklósnak ajánlom: kezdeményezze a globális méretű magyar számbavételt úgy, ahogy ezt mostani kiállításával elkezdte*”(1999. X.19.)

(A szerző - e javaslatot kötelező feladatának tekintve- egyesület-szervezésbe kezdett, mivel láthatóvá vált előtte, hogy e munka - az országokénti gyűjtés-csakis az egyéni és csapatmunka közös összehangolásával végezhető eredményesebben. Így alakult meg az akkori MVSZ keretében, közhasznú szervezetként, a Magyar Emlékhelyek Műhely, majd 2001. január 15-én már független szervezetként a *Magyar Emlékekért a Világban Egyesület*, a MEVE.)

A fenti két kiállítás együtt „**Reformkori utazóink és 48-as emigrációnk emlékei Angliában és Franciaországban**” címmel, megjelent a Magyarok Háza Csontváry- és Bartók-termében, 2000. március 13-án, népes közönség előtt, dr. Frank Tibor, dr. Karafiáth Judit köszöntőjével, Faragó Laura közreműködésével. (E tárlatokról az MTV „Aranyfűst” c. műsora - riporttal- számolt be)

## 6./ „MAGYAR EMLÉKEK BRITANNIÁBAN”

Első bemutató: 2000. augusztus 24-én Budán, az MKA székházban, Nigel Thorpe brit nagykövet köszöntőjével, a szerző (Messik Miklós) ismertetőjével. (A tárlatról a Duna Televízió is beszámolt.

**Tematika:** A gyűjtés áttekinti az angliai, a skóciai magyar emlékhelyeket, Skóciai Szent Margittól a XX. század végéig, Zsigmond királytól- a magyar reformkori, újkori tudósok, diákok, írók, művészek, sportolók, utazók nyomáig, a reformkori utazóink emlékeitől - a magyar szabadságharcos emigrációk emlékéig. (a szerző azonos című – megjelenés előtt álló- könyve alapján)

**Meghívások:** Még 2000 - ben a Magyar Kultúra Alapítvány Székházában, majd 2004 ben Skóciában: Edinburgh-ban a Napier Egyetemen, Galashiels-ben, majd a Marlowban az All Saint Church Hall-ban és londoni Mindszenty Házban mutatkozott be e gyűjtemény az MAOSZ és az ARKME meghívására, majd 2008-ban a budapesti Sylvester János Protestáns Gimnáziumban, a Budapesti Skót Misszióban, Greg Dorey nagykövet úr köszöntőjével, s egyes MKA előadások alkalmával (2008, 2009) részletekben volt látható. A 45 tablónyi gyűjtés - bőséges - kiegészítésével hasonló című könyv készül.) *London és környéke magyar emlékei* c. kisfilmje a szerzőnek

(Edelényi Gáborral) 2006-ban, míg a „*Magyar sikerek Londonban*” (világkiállítások sikerei) c. kisfilm 2009-ben készült, Kiss Ottó technikai közreműködésével.

## 7./ „BUDA ÉS A BUDAI VÁRNEGYED OLASZ EMLÉKEI”

Első bemutató: 2002. szeptember 9-én, Budán az MKA Székházban.

**Tematika:** A tárlat bemutatja a Várnegyed olasz vonatkozásait: az egykori „Olaszok utcáját”, a Mátyás-kor olasz vonatkozásait, az itáliai polgárok emlékeit, a középkori kapcsolatoktól kezdve egészen a menekülteket mentő Angelo Rotta emléktáblájáig, a Várnegyed legszebb épületei között „sétálva”.

**Meghívások:** A 14 tablónyi kamara-kiállítás 2002 őszén a Bor Ünnepe rendezvény-sorozat alkalmával jelent meg. /A gyűjtés egy része beépítésre került a 38 tablónyi „Budavár visszavétele” emlékére megjelent tárlatba, mely az MKA székházában 2009. szeptember 2-án került bemutatásra. /

## 8./ „MAGYAR MÚLT NYOMÁBAN ITÁLIÁBAN, OLASZ EMLÉKEK HAZÁNKBAN”

Első bemutatás: 2002. október 13. Budapest, MKA, az egyesület tagságának közös munkájaként.

**Tematikája:** Szent István korától – napjainkig, az itáliai-magyar kapcsolatok művészeti, tárgyi emlékei, jeles magyarok emlékhelyei Itáliában, neves olaszok nyomai hazánkban. Egyesületünk 61 tablónyi (eredetileg kétnyelvű) közös munkája, kiállítása, az alább felsorolt városokat szép sikerrel megjárta, valamint – azonos címmel- a tagság katalógust jelentetett meg, s részt vett a Florio Banfi könyv kiegészítéseinek (Magyar emlékek Itáliában – Szeged, 2005) kutatásában.

**Meghívások:** Budapest MKA Székház; (2003) Parma, Ravenna, Faenza, Capestrano /2002/; Róma, Palazzo Barberini (2003) Budapest - Olasz Intézet, Szeged - Olasz Kulturális Központ, Szekszárd - Babits Mihály Művelődési Központ / 2003/; Érd - Földrajzi Múzeum és Vác - Madách Gimnázium /2006/. A gyűjtést legutóbb az országos középiskolai olasz versenyre hívták meg.

## 9./ „RÁKÓCZI ÉS KURUC EMLÉKEK EURÓPÁBAN”

Első bemutatás a kuruc-szabadságharc kezdetének 300. évfordulón 2003. év június 16 –án (Rákóczi határátlépésének a napján) Budán, az MKA székházban.

Az egyesületi tagság eddigi legnagyobb, 65 tablónyi munkája, 2003-ban jelent meg, a NKÖM és a Rákóczi Szövetség támogatásával.

**Tematika:** a tárlat több (ma 13) európai ország Rákóczi-emlékeit ismertető képekkel, szövegekkel, térképekkel, illusztrálja (a tagság, s néhány támogató felvételeivel) Rákóczi hazai, külhoni, ifjúkori és bujdosás-kori emlékeit.

**Meghívás:** A nagy utaztatás előtt, elsőként a Budai Várban, a Magyar Kultúra Alapítvány Rákóczi-termében került sor (2003. június 13-án) a teljes tárlat

bemutatására, míg a Corvin-teremben nagyszerű előadóművészek, Bánffy György és neves ének- és tárogatóművészek léptek fel. (E kiállítást még Mádl Ferenc elnök úr is látta, s dicsérő levelet küldött címünkre) 2009. szeptemberéig 38 kiállításon, számos hazai város mellett több határon túli városban (Rozsnyó, Komárom, Nagykapos, Ipolybalog, Kassa, Beregszász, Munkács, Csíkszereda, Déva, Marosvásárhely, Gyergyószentmiklós, Nagyenyed) mutatkozott be. Külföldön is megjelent néhány Rákóczi emlékhelyet illusztráló tabló: Franciaországban (6 városban), Itáliában (5 városban) valamint Nagy Britanniában (3 városban) az aktuális Magyar Évadokban (2001, 2002, 2004. években) az illető ország magyar emlékhelyeit bemutató kétnyelvű kiállításainkon. Bemutatásra kerültek e képek Schlossfarachban, Bécsben (Magyar Otthon), Szófiában (Magyar Intézet), s többek között a „kuruce” családneveket őrző, festői Bukowina Tatrzanskában, Dél-Lengyelországban. E tárlat a hazai városokban a meghívásoknak a jövőben is eleget tesz, Miskolc,(Lévay József Gimnázium) Galagahéviz, (Kodály Zoltán Művelődési Központ) Gyöngyös (Vak Bottyán János Gimnázium) és Szerencs (Református Közösségi Ház) 2009. évi meghívásait követően.

**„Balassi emlékek nyomában: Zólyomtól Esztergomig”** címmel rövidfilmet készítettünk a Régi Magyar Vers Ünnepe a költő születésének 455. évfordulójára (2009. év október 20.), MKA székházban rendezett ünnepi estre. (Szöveggönyv: *Messik M., Kép: Kiss Ottó, narrátor: Benyik Béla*)

## **10./ „ERZSÉBET MAGYAR KIRÁLYNÉ EURÓPAI EMLÉKEINÉL”**

Első bemutatás: a magyarságot igen kedvelő királynéra emlékezve 2003. november 17-én Budán, az MKA -ban.

A 35 tablónyi emlékhelyeket bemutató gyűjtemény, *néhány egyesületi tag* felvételeivel készült. (*Tiner Tibor, Messik Miklós, Molnár Ágnes, Beck Mária, Sármány Ágnes, Chikány Gábor, Gondos Béla*)

## **11./ „JÓKAI MÓR EMLÉKEZETE A KÁRPÁT MEDENCÉBEN, EURÓPÁBAN”**

Eső bemutatás: 2004 május 5., Buda, MKA. Székház, az alapítvány igazgatója dr. Koncz Gábor nyitotta meg. (a tárlatról az MTV Aranyfüst műsora beszámolt)

**Tematikája:** Jókai és kortársai hazai és külhoni emlékei, Rév-Komáromtól Erdélyig, Balatonfüredtől- a Svábhegyig, Bécstől - Nizzaig, épületek, emléktáblák, tárgyi emlékek képeivel az írófejedelem nyomában.

A 33 tablónyi tárlat az Egyesület tagságának közös munkájaként született (*Molnár Á., Sármány Á., Tiner T., Chikány G., Deák P., Messik M., Gondos B., felvételeivel*).

**Meghívások:** A közönség láthatta a nagy regényíró halálának 100. évfordulóján Budapesten az MKA Székházában; majd meghívta Békéscsaba (Lencsési Művelődési Központ) Mosonmagyaróvár (Piarista Gimnázium) Pápa Református Kollégium /2004/; Budaörs (Jókai Művelődési Központ) /2006/, Öreg-Komárom (Komarno) a Jókai Múzeum, Vác (Apor Vilmos Főiskola) Győr (Péterfi Evangélikus Líceum) Tata (Református Gimnázium)( /2008/, Bécsben, (Magyar Otthon, ) Miskolc (Jókai Mór Református Általános Iskola és a Lévay József Református Gimnázium) Kazincbarcika, (Jókai Mór Gimnázium ) /2009/.

## **12./ „MAGYAR KARITATÍV SZENTEK, HERCEGNŐK, KIRÁLYNÉK EMLÉKEINÉL EURÓPÁBAN”**

Első bemutató: 2005 április 26., MKA. Székház (a KESZ támogatásával)

**Tematika:** Az Árpád-házi szent és boldog karitatív hercegnők, királynék s Erzsébet magyar királyné emlékhelyeit, legszebb hazai és külhoni ábrázolásait mutatja be a tárlat, életrajzi szövegekkel, illusztrációkkal. Az kiállítás az egyesületi tagság 2005. év elején készített 40 tablónyi gyűjtése.

**Meghívások:** Budapest MKA Székház, Vác, Apor Vilmos Főiskola /2005/.

## **13./ „Emlékek nélkül nemzetnek híre csak árnyék...” VÖRÖSMARTY MIHÁLY NYOMÁBAN**

című 16 tablós kamara-kiállításunk a költő halálának 150. évfordulóján 2005 decemberében, az MKA székházban került először bemutatásra, néhány tag (Deák Piroska, Molnár Ágnes, Messik Miklós, Sármány Ágnes, Chikány Gábor, Beckné D. Mária felvételeivel). Érdre, a Vörösmarty Gimnázium meghívására 2006-ban érkezett. Azóta bemutatásra került a budapesti Vörösmarty Mihály Általános Iskolában , a és a költő nevét viselő Szentgotthárdon is (2008)

## **14./ „1956-OS EMLÉKHELYEK NYOMÁBAN ITTHON ÉS A NAGYVILÁGBAN”**

Első bemutatás: 2006. októberében Budán (MKA), a Glória Victis előadás-sorozatunkhoz kapcsolódva.

**Tematikája:** A tagság 56 tablónyi felvételével és egy sikeres előadás-sorozattal kívánt méltó módon emlékezni az 50. évfordulóra, a hősökre, a világban fellelhető emlékeikre, fejfákra, sírokra, művészi ábrázolásaikra, Európában és a tengerentúlon. ( a Corvin-köztől Chiléig, közel 500 felvétellel !)

**Meghívások:** A tárlat bemutatásra került: Budapesten – az MKA Székházban, Mohácson, Tabajdon, Nagykaposon (ma Szlovákia), Debrecenben, Verőcén, Vácott, Salgótarjában, Kerepestarcsán, Pápán (Református Kollégium), Mosonmagyaróváron (Piarista Gimnázium), Sopronban (Berzsenyi D. Gimnázium, Nyugat-Magyarországi Egyetem), Kópházán, majd Csornán a

Premontei Múzeumban. (2009) A gyűjtés több hazai és határon- túli meghívás előtt áll.

## **15./ „ELINDULTAM SZÉP HAZÁMBÓL - BARTÓK BÉLA EMLÉKEI NYOMÁBAN”**

Első bemutatás: *2006 december 2-án, Budán, az MKA székházban.*

**Tematikája:** Bartók emlékek, emlékhelyek, ábrázolások, itthon, Európában és a tengerentúli területeken. (Hasonló címmel jelent meg Messik Miklós könyve a zeneszerző és kutató születésének 125. évfordulója emlékére, saját és közös felvételekkel)

A 18 tablóra épített kamara- kiállításunkat közösen állítottuk ki a neves képeslap-gyűjtő *Steiner Józsefné (Nagyatád)* kitűnően illusztrált anyagával, az első bemutatáskor. A tablókon az egyesület lelkesebb tagjainak (*Deák P., Molnár Á., Sármány Á., Messik M.*) felvételei láthatók.

**Meghívások:** Budapest, MKA (2006), Szombathelyen 2007 novemberében, Pápán ( a Bartókról elnevezett iskolákban) 2008 januárjában, Pápán 2008. februárban, ezt követően Mosonmagyaróváron a Piarista Általános-és Középiskolában, Győrben a Péterfy Sándor Evangélikus Liceumban, majd Tatán, 2009-ben pedig Kőszegen, Csornán, Galgahévizen, Turán, eztb követően a budapesti Pesti úti Bartók-iskolában, Mikolcon a Lévy József Liceumban, majd Sárospatakon szerepelt (a Farkas Ferenc Művészeti Iskolában) a gyűjtemény. (2009)

## **16./ „MAGYARORSZÁG VIRÁGA, ÁRPÁD-HÁZI SZENT ERZSÉBET EMLÉKHELYEI EURÓPÁBAN”**

Első bemutatás: *2007. május 11-én, Cambrai-ban a katedrálisban.*

**Tematikája:** A legszebb hazai és európai Szent Erzsébet templomokat, ábrázolásokat, az ismertebb és kevésbé ismert műalkotásokat bemutató gyűjtésnek, a 35 tabló felvételeinek többségét (370 felvételt) *néhány tag és külhoni tiszteletbeli tag* készítette.

A hazai és az elszakított területek emlékei mellett lengyelországi, ausztriai, szlovéniai, itáliai, németországi, franciaországi, angliai templomok és szépséges műalkotások szerepelnek a tárlaton Szent Erzsébet tiszteletére.

Az utolsó tablón érdekes ízelítőt adunk a tengeren túli ábrázolásokból, részben a külső segítők megküldött képeivel, Ciprustól – Jeruzsálemig, Chilétől - Calgary-ig, Honolulu-tól - Saigon-ig.

**Meghívások:** A kiállítás első bemutatója Cambrai városában volt (2007 májusában), majd a második meghívó Aachen városában az Elisabeth-Mutterhaus volt. Mindkét helyszínen népes közönséggel és szép sikerrel szerepelt a tárlat. Cambrai-ban, a zsúfolásig megtelt Katedrálisban, francia kórus (egyetlen magyar tag nélkül!) a magyar himnuszt magyar nyelven énekelte el a jeles évfordulón, Erzsébet tiszteletére, szép adományként a magyar vendégek, a követség és a kiállítók számára is.

Magyarországon elsőként Budán a Várban, a Magyar Kultúra Alapítvány Székházában mutatta be az Egyesület 2007 június 15-én, ünnepi megnyitóval a gyűjteményt. A kiállítás 2007. év II. félévében meghívást kapott az alábbi hazai és külföldi helyszínekre: Pilisszentkereszt, Szada, Párizs, Segesd, Budafok - Nagytétény, Kassa, Budapest, Budaörs, Székesfehérvár. 2008 évben Törökbálint, Piliscsév, Budapest (Bánki Donát M. Főiskola, Belvárosi Templom, Törökőri Kis Szent Teréz Plébánia, Budai Ciszterci Szent Imre templom, Alsó-vízivárosi Szent Erzsébet Plébánia-templom, Lengyel- Ház), Sopron, Sáropatak, Balatonkenese helyszíneken, 2009-ben pedig Győrben, Esztergomban az Árpád-házi Szent Erzsébet Középiskolában, Csornán a Premontei Múzeumban, Ipolytölgyesen a Gyermekotthonban, Vácott (a Ferences templomban) , Kópházán (a Művelődési Házban) jelent meg.

A fotó-dokumentációs tárlat több külföldi meghívás helyszínén - így 2008 őszén: a londoni Szent István ház Szent István ünnepén jelent meg az ARKME, a MAOSZ támogatásával, a Volánbusz önzetlen segítségével. Majd Lyonba a lyoni Magyar Katolikus Misszió és a helyi Magyar - Francia Baráti Társaság támogatásával érkezett. 2009. év nyarán a franciaországi La Salette zarándokhely meghívásával (a váci püspökség támogatásával) került bemutatásra a „Magyarország és szomszédjai c. konferencián”. A tárlat 2009-ben, Erzsébet-napra Bőjte Csaba meghívására – nagy tisztelettel-Erdélybe (Dévára, Szászvárosba), majd további országos körutaztatásra indult Tata ( Református Gimnázium, Kálmán Attila igazgató úr köszöntőjével)

„*Szent Erzsébet kiállítások*” címmel, magyar és francia nyelvű összefoglaló készült a tárlat bemutatkozásáról az első 24 meghívó helyszínén, 2009 tavaszán.

„*A magyar nép barátai –Egy ferences királyfi: Anjou Szent Lajos nyomában*” címmel, kisfilm készült a szent rokonról, Szent Ferenc évében, 2009 őszén, a La Salette-i út nyomán, (Deák Piroska, Kiss Ottó, Messik Miklós, Szöllösi Annamária közreműködésével.)

## **17./ „KÖRÖSI CSOMA SÁNDOR ÉS KORTÁRSAI EMLÉKEZETE EURÓPÁBAN ...”**

Első bemutatás: *2008. november 11. én az Óbudán* – az utazó nevét viselő-két tannyelvű gimnáziumban.

**Tematikája:** Körösi Csoma Sándor és neves kutató, utazó hazai kortársai emlékei Európában, emlékhelyek, épületek, emléktáblák Csomaköröstől - Göttingáig, Párizstól - Londonig. (M. M. gyűjtése)

**Meghívások:** A tárlat bemutatásra került: Budapesten a Körösi Csoma Sándor Gimnáziumban a Körösi – emléknapi keretében (2008) és Győrben a Péterfy Sándor Oktatási Központban (2009) „*Körösi Csoma Sándorra emlékezünk*” címmel kisfilm készült, 2009-ben. Erdély másik szülöttéről *Benedek Elek emlékezete* c. kisfilm készült az író születésének 150. évfordulóján 2009 –ben.

## **18./ „BUDAVÁR VISSZAFOGLALÁSÁNAK EMLÉKEZETE - ITÁLIAI EMLÉKEK NYOMÁBAN”** (*A hősi halált halt D’Aste Michele báró emlékére*)

A 38 tablónyi tárlat a Budavári Önkormányzat támogatásával került *2009. szeptember 2-án* bemutatásra, az 1686 évi ostrom sordöntő napjának évfordulóján, a *Magyar Kultúra Alapítvány Székházában*, Ernesto Piacentini (Rómából meghívott kutató), az I. kerületi alpolgármester, a pápai nuncius, az olasz katonai attasé, s népes közönség jelenlétében. (Messik M. szövegével, Kiss Ottó, Deák Piroska, Szöllösi Annamária közreműködésével a tárlat mellett, kis film is készült: **„Budavár itáliai emlékei”** címmel, 2009 őszén, Buda felszabadulásának emlék-napjára)

## **19./ „KAZINCZY EMLÉKEKHELYEK NYOMÁBAN: ÉRSEMLYÉNTŐL - SZÉPHALOMIG”**

Legújabb gyűjtésünk *2009. november 10-én* kerül bemutatásra *Budapesten*, az *MKA Székházában*, majd a Budapesti Műszaki Főiskola, Bécsi úti épületében, utána Tatán (december 8-án) a Kristály Szállóban, az egykori - Kazinczy és kortársai által is látogatott- történelmi „Szarka” fogadóban. Több hazai és határon túli város meghívására - vetített előadással- utazik tovább tárlatunk (Tata, Mosonmagyaróvár, Szécsény, Miskolc, Érsemljén...)

**„Érsemjéntől – Széphalomig, Kazinczy emlékek nyomában”** címmel rövidfilm készült 4 tag közreműködésével, a BMF előadásra, megnyitóra, december 1-re.

*2009. decemberben készült el az egyesület két rövidfilmje: MEVE Híradó I.-II., amelyek az év legfontosabb eseményeiről szólnak, három emléktábla állításunkról: Paget János- Aranyosgyéresen , Jókai Mór – Bécsben, Magyar Rabok –az isztambuli Yedikule- ben elhelyezett emléktáblájának az avatásáról.*

**20./ 2010. ÉVBEN BEMUTATANDÓ KIÁLLÍTÁSUNK: „SZÉCHENYI EMLÉKEK EURÓPÁBAN”** címmel, „A legnagyobb magyar és reformkori kortársainak emlékei nyomában” alcímmel, 2010. év első felében (a korábbi és új kutatási anyagok felhasználásával) esztétikus, nagyméretű tablókkal kerül kiállításunk a meghívó városok közönsége elé. A „legnagyobb magyar” halálának 150. évfordulója alkalmából a Magyar Kultúra Alapítvány Corvin-termében, 2010. április 6-án (18 órakor), ünnepi előadással és kiállítás-bemutatóval, kíséző-filmmel emlékezünk életére. A tagság felvételei, a több ország Széchenyi-emlékeit érintő tablók, a „nemzet napszámosa” idézeteivel, legszebb – és napjainkban is elgondolkodtató – gondolataival egészülnek ki. Rendezvényeink fejlécére helyezzük Széchenyi István mindenkor aktuális gondolatát: *„Nem lehet tisztességes emlékezés nélkül nemzetet építeni”*

(lezárva 2009. végén, változások jelölése: félévenkénti frissítéssel )